



Aux commandes du vaisseau Hadouk, Loy Ehrlich, Didier Malherbe et Steve Shehan nous pilotent vers les destinations de rêves intérieurs et d'ailleurs. Leur musique assouvit les désirs de villégiature. Toujours plus fin, plus riche en sonorités nouvelles, leur univers se distend à loisir dans la profondeur de cette galaxie musicale qu'ils inventent en rondes exploratoires. Le son s'y fait lumière. Des poussières de jazz s'agrègent aux particules élémentaires de langues musicales inusitées. Dans ce voyage aléatoire en treize étapes soniques surgissent des harmonies de khen (orgue à bouche), des carillons de hangs (les percussions qui chantent), des tremplins de gumbass (esprits des Bambara en jeu de précision)... Ouvrez le flux et laissez-vous porter : la musique du Hadouk chevauche la magie !

François Bensignor